

上田薰

- 1928 生于东京代代木。
- 1954 毕业于东京艺术大学，获油画专业学位。
- 1960 创立设计公司 Nova Graphic，专注于设计领域的工作。
- 1968 大约在这个时候，重新开始绘画。
- 1970 大约在这个时候，转向更现实的风格。
- 1975 第一幅以生鸡蛋为主题的作品，受 Onkyo 公司委托。
- 1985 成为茨城大学的教授 (-1992)。从东京搬到茨城县的水户。
- 1990 开始通过采访屋外的人画出河流的流动。
- 1992 成为山野美学学院的教授 (-1999)。
从水户搬到神奈川县的相模原。
- 1999 成为山野美学和美术学院的客座教授 (-2016)。
- 2008 移居神奈川县镰仓市。

个展

- 1958 上田薰个展 (南画廊/东京)，发表了抽象画。
- 1974 K.UEDA (田村画廊/东京)。
- 1975 上田薰个展 (富马画廊/东京)。
- 1976 上田薰个展 (富马画廊/东京)。
- 1977 上田薰个展 (富马画廊/东京)。
上田薰个展 (Decor 画廊/东京)。
- 1978 上田薰个展 (三角画廊/旧金山)。
- 1980 上田薰个展 (富马画廊/东京)。
发表了肥皂泡系列。
- 1981 上田薰个展 (富马画廊/东京)。
- 1982 "空虚与现实", (Stripe House 美术馆/东京)。
- 1985 上田薰个展 "绮罗们, 绮罗们" (Stripe House Museum of Art/东京)。
- 1987 上田薰个展(阿尔法画廊/水户)。
- 1988 上田薰特展 (笠间日堂美术馆/茨城)。
- 1989 上田薰个展 (画廊上田/东京)

- 发表了小刀系列。
- 1992 上田薰个展 (Gallery MMG/东京)。
发表了插图和水彩画。
上田薰个展 (常阳文化中心/水户)。
- 1993 上田薰个展 (UCP 画廊上田/东京)。
发表了《流》系列。
- 1995 上田薰个展 (Gallery MMG/东京)。
- 1997 上田薰·新作展《流》(富士电视台画廊/东京)。
- 1999 上田薰展《流-时间》(坂本善三美术馆/熊本)。
- 2000 超级现实主义绘画上田薰展－流动瞬间的身姿－(光与绿的美术馆/相模原)。
作为户外的新系列开始画《空》。
- 2001 上田薰个展 (利亚斯亚克美术馆/宫城县)。
- 2003 上田薰展现象的生成 (辣妹 MMG/东京)。
发表使用了复制和 CG 的一种类型。
上田薰展－自然那一瞬间的光辉－(相模原市民画廊)。
- 2005 超级现实主义绘画上田薰展 II-不为人知的小作品们-(光与绿的美术馆/相模原)。
- 2014 神秘神秘超现实！上田薰的超级现实主义 (水户市立博物馆)。
- 2017 收藏展 3 反映的宇宙特集：上田薰 (神奈川县立近代美术馆叶山)。
- 2018 画集发行纪念上田薰展－乌贼的鲜活光辉－(名古屋画廊/爱知)。
- 2019 画集发行纪念上田薰展 (日本桥高岛屋美术画廊/东京)。
- 2020 上田薰展 (横须贺美术馆/埼玉县立近代美术馆)。
- 2021 上田薰和真实的绘画 (茨城县近代美术馆)。

团体展

- 1974 “日本，传统与现代” (杜塞尔多夫艺术博物馆)。
第 11 届日本国际艺术展 (东京都立美术馆)。
- 1975 “第 11 届日本当代艺术展” (东京都立美术馆、京都市立美术馆)。
第 10 届日本艺术节。
“James Yu 画廊展览”，(纽约)。
第 18 届安井奖展、第 21 届安井奖展 (西武艺术馆)。
- 1976 “第 12 届日本当代艺术展” (东京都美术馆、京都市美术馆)。
“第十届东京国际版画双年展” (东京国立现代美术馆、京都国立现代美术馆)。
- 1977 “第 16 届国际人物画展”，每次展出至 1984 年 (日本桥三越等)。

- 1978 "摄影和绘画--它们的异同" (东京都立美术馆)。
- 1979 "第一届面向明天的具象画展", 每次展出至 1984 年 (日本桥高岛屋百货店等)。
- 1981 "日本展" (旧金山)。
"日本当代艺术展", (首尔, 韩国文化艺术振兴院)。
- 1982 "现代日本艺术", (东京国立现代艺术博物馆, 东京)。
- 1983 "当代现实主义", (现代艺术博物馆, 埼玉)。
- 1985 "第一届具象绘画双年展" (神奈川现代美术馆和福冈市美术馆, 福冈)。
"今天的自画像", (埼玉现代艺术博物馆)。
"茨城艺术研讨会", 到 1988 年参加了每一次研讨会 (水户文化中心)。
"日本当代绘画展", (新德里等)。
- 1986 "机场展览", (旧金山)。
- 1987 "Grafica Creativa", (Alba Alto 博物馆, Ibascula)。
- 1987 "父母与儿童的当代艺术" (东京都立美术馆)。
- 1988 "三角画廊展", (旧金山)。
"120 当代艺术家展" (埼玉现代艺术博物馆)。
第 12 届国际版画双年展" (克拉科夫国家艺术博物馆)。
- 1989 "茨城的当代艺术" (茨城现代艺术馆)。
- 1989 "广岛, 广岛, HIROSIMA", (广岛市当代艺术馆, 广岛)。
- 1990 "静物: 从现代到当代" (静冈县立美术馆)。
利沃夫国际版画展" (利沃夫)。
"绘画的原始形象" (新泻市立美术馆)。
- 1991 "91 国际版画三年展" (克拉科夫国家艺术博物馆)。
"水的阿拉贝斯克" (目黑艺术博物馆)。
"昭和时代的绘画" (宫城县立美术馆)。
- 1993 "真实的艺术, 幻觉的艺术" (东京都立美术馆)。
"埃及国际版画三年展" (埃及)。
- 1994 "时间/艺术" (滋贺现代艺术博物馆)。
"94 年第三届贝尔格莱德版画双年展" (贝尔格莱德)。
- 1995 "光州国际现代艺术节" (光州市立美术馆)。
"战后文化的轨迹" (目黑美术馆等)。
- 1997 "第二届埃及国际版画三年展'97" (埃及)。
"走向光明" (京都市立美术馆)。
- 1998 "为什么这是艺术? 展" (丰田市立美术馆等)。
"儿童艺术展" (新泻县立现代美术馆)。
"时间的形式, 时间的行动", (东京当代艺术馆)。
- 1999 "绘画邀请" (辰野美术馆等)。

- “当代艺术的教训”，（秋田千秋美术馆，秋田）。
- 2000 “日本艺术的 20 世纪”（东京当代艺术馆）。
- 2001 “光与它的表达”（练马艺术博物馆）。
- 2019 “上田薰和叶子两位画家展”（Cafe & Gallery tsuu, 神奈川）
- 2020 “这是一幅画吗？上田薰和元永贞正的世界”（冈崎世界儿童艺术馆）
- 2021 “上田薰和叶子：35 年的现在”（相模原光绿美术馆）
“上田薰和叶子：35 年的现在”（横滨高岛屋 7 楼艺术馆）

获奖履历

- 1956 MGM 公司的海报国际比赛中获得国际大奖。
- 1972 投影照片扩大主题的作品入选第 7 届日本艺术节。墨西哥国立近代美术馆购买作品。
- 1975 “汤匙上的糖稀”获得东京国立近代美术馆奖。
“巧克力圣代”获得外务大臣奖。
- 1976 “生鸡蛋 A”获得群馬县立近代美术馆奖。

出版

- 1979 “上田薰作品集 Kaoru UEDA1970-1979”
- 2018 “上田薰画集”（求龙堂）